

A quién va dirigido

- Alumnos de último año de Grado o que tengan un título oficial de Grado o equivalente en Filología Hispánica, Clásica y Románica, o en Historia, Humanidades y afines;
- Alumnos de máster y doctorandos que estén cursando programas de doctorado en Filología Hispánica, Clásica y Románica, o en Historia, Humanidades y afines;
- FPI o FPU que participan en Grupos de Investigación / Proyectos Universitarios de Literatura o Historia, Medieval y de los Siglos de Oro, o afines;
- Profesores e investigadores interesados en adquirir las competencias necesarias para análisis de textos medievales y su relación con la cultura medieval.

Dónde y cuándo

- Instalaciones de Cilengua, (San Millán de la Cogolla)
- Del 13 al 15 de junio de 2022, 9.30 h – 19 h

Asistencia

- Precio matrícula presencial: 100 €
- Precio matrícula en línea: 50 €
- Número limitado de plazas: hasta 15 presenciales y 25 en línea.

cilengua

Centro Internacional
de Investigación
de la Lengua Española

Instituto
Literatura
y Traducción



DHuMAR II

Digital Humanities
Middle Ages & Renaissance
PY20_00469



UNIVERSIDAD
DE
CÓRDOBA



Andalucía
se mueve con Europa



Junta de Andalucía



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de Desarrollo Regional



Universidad
de Alcalá

INSTITUTO UNIVERSITARIO
DE INVESTIGACIÓN
MIGUEL DE CERVANTES

Más información

Cilengua, Fundación San Millán de la Cogolla
C/ Gonzalo de Berceo 6, oficina 14
Edificio Las Palmeras · 26005, Logroño (La Rioja)

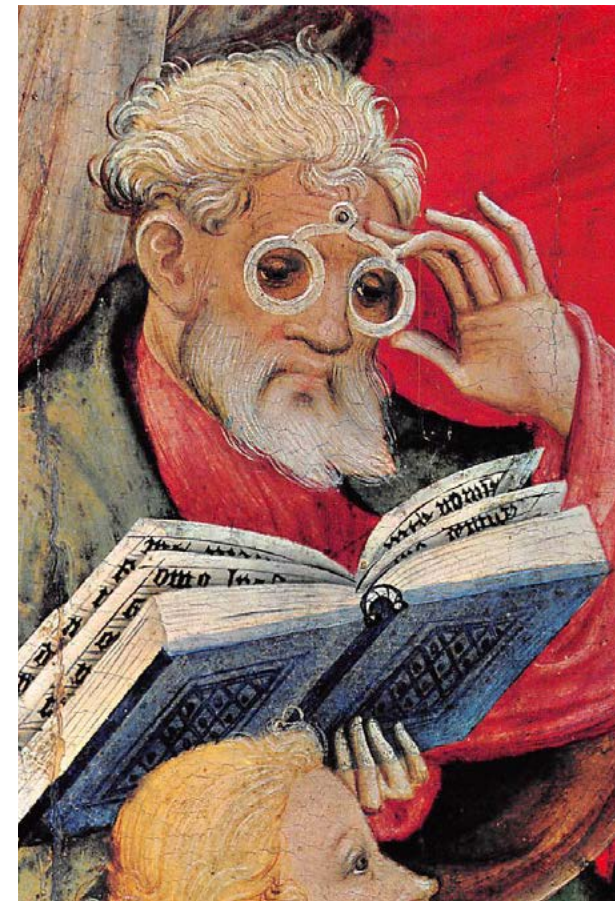
Teléfono de contacto: 941 287 685

fundacion@fsanmillan.es

Editar y traducir la Edad Media

VI CURSO DE ALTA ESPECIALIZACIÓN FILOLÓGICA

San Millán de la Cogolla. Del 13 al 15 de junio de 2022



Organizan:

Instituto Literatura y Traducción de Cilengua,
DHuMAR II: From Middle To Golden Age:
Translation & Tradition (PY20_00469, UCO)
e Instituto Universitario de Investigación
"Miguel de Cervantes" (UAH)

Este curso de Alta Especialización Filológica, organizado por el Instituto Literatura y Traducción del Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española (Cilengua), el proyecto *DHuMAR II: From Middle To Golden Age: Translation & Tradition* (PY20_00469, UCO) y el Instituto Universitario de Investigación «Miguel de Cervantes» (UAH), ofrece a los jóvenes investigadores la posibilidad de profundizar en una serie de textos medievales y renacentistas relacionados con diferentes aspectos de la traducción desde distintas lenguas (latín, francés, toscano, ...) durante la Edad Media, así como su recepción y adaptación: las clases magistrales sirven aquí como apoyo a los análisis de casos concretos, de tal forma que el conjunto constituye una excelente forma de conocimiento filológico y también documental. Una de las claves se cifra en la presencia de reconocidos especialistas.

Visita de estudio

Monasterio de Yuso, San Millán de la Cogolla.

Becas

Se habilitarán hasta 5 becas de 100 € cada una, destinadas a ayudar a sufragar el importe total de la matrícula presencial.

La asignación se realizará por una comisión designada al efecto.

Certificación

La evaluación favorable del curso requerirá una asistencia mínima al 85 % de las clases y actividades programadas. Los asistentes recibirán un certificado de asistencia de 20 horas.

CALENDARIO

- Inscripción:
antes del 20 de mayo de 2022.
- Comunicación de la aceptación de la propuesta:
antes del 25 de mayo de 2022.
- Fallo concesión de las becas:
antes del 30 de mayo de 2022.

Asistencia

El precio de matrícula presencial asciende a 100 € e incluye los materiales didácticos, así como alojamiento y manutención, y la visita al Monasterio de Yuso.

La inscripción se realizará a través del [boletín](#) que está disponible en la web de Cilengua, antes del 20 de mayo de 2022.

El pago de la matrícula se realizará tras recibir un correo electrónico con la confirmación de admisión y se efectuará mediante una única transferencia en la cuenta bancaria de la Fundación, especificando «Curso Traducción 2022» en el campo «Concepto».

Para formalizar la inscripción se enviará una copia escaneada del justificante de pago al correo: fundacion@fsanmillan.es, cumpliendo los plazos establecidos.

El martes 14 está prevista una visita a las Bodegas David Moreno, donde se celebrará la cena de clausura del curso.

Dirección

Dr. Carlos Alvar
(Director Instituto Literatura y Traducción,
Cilengua / Director IEMSO-UAH)

Dra. Elisa Borsari
(Universidad de Córdoba / IP Proy. DHuMAR II)

Dr. José Ramón Trujillo Martínez
(Universidad Autónoma de Madrid)

Secretaría académica

Dra. Natalia Anaís Mangas Navarro
(Universidad de Córdoba)

Profesores participantes

Prof. Dr. Carlos Alvar
(Universidad de Alcalá, IEMSO / Cilengua)

Prof. Dr. Guillermo Alvar Nuño
(Universidad de Alcalá, IEMSO)

Profa. Dra. Carmen F. Blanco Valdés
(Universidad de Córdoba)

Profa. Dra. Linda Garosi
(Universidad de Córdoba)

Prof. Dr. Fernando Gómez Redondo
(Universidad de Alcalá, IEMSO)

Profa. Dra. Karla Xiomara Luna Mariscal
(El Colegio de México, México / UAH-IEMSO)

Prof. Dr. José Ramón Trujillo Martínez
(Universidad Autónoma de Madrid)