

HABLAR BIEN EN ESPAÑOL

II CURSO DE LINGÜÍSTICA Y DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL

SAN MILLÁN DE LA COGOLLA
Del 4 al 8 de julio de 2016



Instituto
Orígenes del Español

Colabora:



Gobierno
de La Rioja

Educación, Formación y Empleo



Presentación

Compartimos en general la opinión, parece claro, de que al menos en España se habla cada vez peor. Y todos valoramos esta comprobación muy negativamente tanto en el plano individual como en el social. Es verdad que hablar bien no es asunto fácil. En la adquisición de tan fundamental competencia resultan imprescindibles, entre otras exigencias, la claridad, congruencia, adecuación comunicativas y, de modo especial, la asunción de las pertinentes reglas y convenciones culturales y sociales. Al examen de esta pluralidad de reglas y saberes, elocutivos, expresivos y sociales se orienta el presente curso.

Centraremos de modo especial nuestra atención en los temas básicos de la corrección idiomática. Somos conscientes de que la explicación de las normas gramaticales, fónicas y léxicas que caracterizan el buen hablar en el español de hoy no ha de limitarse a una mera exposición de las convenciones académicamente establecidas (o tan solo insinuadas), sino que deberá comprender una presentación razonada de dicha normativa. A tal fin, teniendo en cuenta la necesidad de actualizar los conocimientos lingüísticos de todo profesor, especialmente de Educación Secundaria, organizamos el presente curso para analizar y debatir críticamente las decisiones normativas en vigor a la luz de las recientes obras académicas, gramaticales y léxicas, y de otras publicaciones especializadas. Nos proponemos, finalmente, ayudar a resolver de forma clara y ágil cuantas dudas normativas les sobrevengan en su quehacer docente.

Objetivos

- Tratar sobre el significado y las características del buen hablar y ofrecer pautas para hablar bien en español.
- Reflexionar sobre los criterios de norma y corrección idiomática en relación con los niveles gramatical, léxico y fónico.
- Debatir sobre la presencia de la pulsión normativa en los dominios tradicionales del lenguaje: la gramática, la pronunciación y el léxico.
- Exponer las modalidades normativas del español de España y del español de América y analizar el grado de convergencia de algunos fenómenos.
- Colaborar en el objetivo fundamental de resolver dudas gramaticales, ortológicas y léxicas, así como de analizar críticamente algunos fenómenos sociolingüísticos (en especial, la cortesía y descortesía verbales), para hablar con adecuación, propiedad y corrección.

Contenidos

En el capítulo de los contenidos del curso, destacamos las siguientes líneas temáticas:

- Reflexiones sobre el significado y las características del saber hablar bien.
- Pautas, consejos y recomendaciones para hablar bien.
- Dudas habituales entre personas que necesitan hablar en público.
- Razones por las que se producen errores de ortología y prosodia entre personas que trabajan profesionalmente con la lengua hablada.
- El español «neutro» o «internacional». Modalidad del español que no es propia de ningún país en concreto y que puede funcionar bien en todo el ámbito hispánico.
- Consideraciones sobre los diversos usos lingüísticos del español que pueden manifestar una visión discriminatoria y no igualitaria de la lengua.
- Propuesta de soluciones y alternativas gramaticales, léxicas y discursivas tanto para la lengua oral como para la escrita, así como para diferentes tipos de documentos y géneros discursivos.
- La cortesía verbal como principio regulador de la conversación que está condicionado por la cultura, la situación, los tipos discursivos y la relación entre los hablantes.
- La descortesía verbal utilizada como estrategia discursiva en el discurso público (político y mediático, fundamentalmente).
- Reflexiones sobre una serie de fenómenos variables del español atlántico y su grado de aceptabilidad entre los hablantes de distintas comunidades de habla.
- Criterios imprescindibles en la consideración «normativa» de los hechos dialectales y sociales.
- Propuesta de acercamiento a los múltiples recursos (diccionarios, corpus, glosarios, audiovisuales, etc.) destinados al enriquecimiento léxico.
- Errores gramaticales (queísmos, leísmos, anacolutos, etc.) más frecuentes entre personas consideradas cultas o semicultas, atendiendo a los registros.
- Notas de fonética y fonología diacrónicas imprescindibles para comprender bien y, sobre todo, para poder valorar con criterio las decisiones ortológicas existentes.

Número de horas

30 horas.

Destinatarios

Profesores, egresados universitarios, profesionales de la comunicación y, en general, cualquier persona interesada en esta materia.

Plazas ofertadas

60 (20 de ellas para profesorado en activo de centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de La Rioja de niveles anteriores a la universidad).

Inscripciones

- Profesorado en activo de centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de La Rioja de niveles anteriores a la universidad: será necesario formalizar la inscripción hasta las 23:59 horas del 19 de junio de 2016 a través de la dirección web: <http://bit.ly/1WcIRTI>.
- El resto: deberá rellenar el boletín de inscripción / solicitud de beca (<http://www.cilengua.es/boletin-de-inscripcionii-curso-de-linguistica-y-didactica-del-espanol>) antes de las 23:59 horas del día 19 de junio de 2016.

Criterios de selección

Según el orden de inscripción.

Matrícula

- 80 € (que se abonarán después de ser admitido y que incluyen traslados de ida y vuelta en autobús desde Logroño y comida en el lugar de celebración del curso).
- Se ofertarán 10 becas para graduados, que incluyen la matrícula, el transporte y la comida.
- Los 20 profesores en activo de centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de La Rioja de niveles anteriores a la universidad tienen derecho a matrícula gratuita, traslados de ida y vuelta en autobús desde Logroño y comida en el lugar de celebración del curso.

Consultas

Correo electrónico: fundacion@fsanmillan.es / Teléfono: 941 287 685.

Certificación

Se expedirá un certificado del curso, teniendo en cuenta la asistencia continua y activa (las faltas no podrán exceder el 15 % de la duración total).

Organización

DIRECCIÓN:

- Claudio García Turza, director del Instituto Orígenes del Español (Cilengua).

COORDINACIÓN:

- Fernando García Andrevia, profesor de la Universidad de La Rioja y colaborador de Cilengua.
- M.^a Teresa Gil Benito, directora del Centro de Innovación y Formación Educativa de la Consejería de Educación, Formación y Empleo del Gobierno de La Rioja.

SECRETARÍA TÉCNICA:

- Almudena Martínez, coordinadora general de la Fundación San Millán de la Cogolla.

INTERVINIENTES:

- Marta Albelda Marco, profesora titular de Lengua española (Universidad de Valencia).
- Antonio Briz Gómez, catedrático de Lengua española (Universidad de Valencia).
- Xosé Castro, traductor, corrector de estilo, guionista, divulgador lingüístico, presentador de televisión y colaborador en programas de radio.
- Catalina Fuentes Rodríguez, catedrática de Lengua española (Universidad de Sevilla).
- Claudio García Turza, director del Instituto Orígenes del Español (Cilengua).
- Alberto Gómez Font, filólogo, asesor lingüístico, especialista en uso del español en los medios de comunicación.
- Leonardo Gómez Torrego, miembro del Consejo Asesor de la Fundéu BBVA (Fundación del Español Urgente).
- Clara Hernández Cabrera, profesora titular de Lengua española (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).
- Rosa Ana Martín Vegas, profesora titular de Didáctica de la Lengua y la Literatura (Universidad de Salamanca).

Programa

LUNES, 4 DE JULIO

Sesión de mañana (10.00 h)

Antonio Briz Gómez, catedrático de Lengua española de la Universidad de Valencia:

«Saber hablar»

Sesión de tarde (16.00 h)

Xosé Castro, traductor, corrector de estilo, guionista, divulgador lingüístico, presentador de televisión y colaborador en programas de radio:

«¿Por qué cuando hablamos no nos expresamos tan bien como nos gustaría?»

MARTES, 5 DE JULIO

Sesión de mañana (10.00 h)

Alberto Gómez Font, filólogo, asesor lingüístico, especialista en uso del español en los medios de comunicación:

«Español neutro o internacional»

Sesión de tarde (16.00 h)

Marta Albelda Marco, profesora titular de Lengua española de la Universidad de Valencia:

«El lenguaje no sexista»

MIÉRCOLES, 6 DE JULIO

Sesión de mañana (10.00 h)

Catalina Fuentes Rodríguez, catedrática de Lengua española de la Universidad de Sevilla:

«La cortesía verbal y su función estratégica»

Sesión de tarde (16.00 h)

Clara Hernández Cabrera, profesora titular de Lengua española de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria:

«Sobre ortología de la modalidad meridional»

JUEVES, 7 DE JULIO

Sesión de mañana (10.00 h)

Rosa Ana Martín Vegas, profesora titular de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Salamanca:

**«El dominio de la palabra:
Cómo enriquecer las conexiones léxicas»**

Sesión de tarde (16.00 h)

Claudio García Turza, director del Instituto Orígenes del Español del Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española:

**«La pronunciación correcta del español actual a la luz
de la historia de la lengua»**

VIERNES, 8 DE JULIO

Sesión de mañana (10.00 h)

Leonardo Gómez Torrego, miembro del Consejo Asesor de la Fundación BBVA (Fundación del Español Urgente):

«Las normas gramaticales en el buen hablar»

Sesión de tarde

Visita cultural.

Fundación
San Millán
de la
Cigolla

cilengua

Instituto
Orígenes del Español

Colabora:



Gobierno
de La Rioja

Educación, Formación y Empleo